

حروفهای تنوری | میثم مصلح آرانی

روزگار غریبی است

قدیمی‌های فوتبال و کسانی که امروز عرصه جوانی را پشت سر گذاشتند هنما محمدرضا عادلخوانی اسطوره چپ‌پای فوتبال ایران را به خاطر می‌آورند. وی که ماهها در آلمان زندگی می‌کرد، مدتی پیش به ایران بازگشت. مج پای چپش بدتر از همیشه است. وضعش آن قدر ناهنجار شده که وقتی پایش را می‌بینی فکر می‌کنی همین حالا باید آن را از مج قطع کنی. او می‌گوید: «درینه ندارم. برای ایران جانفشنی کردم و راضی هستم، دلم ناراحت نیست. من با همین پای چپ تیم فوتبال اسرائیل را در بازی‌های آسیایی ۱۹۷۴ تهران شکست دادم و با ضربه همین پای چپ بود که تیم اسرائیل غاصب را بهم ریختم. اما انگار نه انگار، کسی حال حتی حال مرا هم نمی‌پرسد، چه رسد به اینکه بیایند و مج پایم را نگاه کنند. روزگار تلخی است و چه دریغی از این بزرگواران که هیچ، نه، من از هیچ کس انتظار ندارم».

یک افتضاح ورزشی دیگر؛ اما نه در فوتبال!

از فوتبال و بازیکنان و داوران آن زیاد شنیده‌اید. شاید گمان کنید دیگر رشته‌های ورزشی جو سیار سالم‌تری از فوتبال دارند، ولی درگیری لفظی و ناسازگویی دو داور اسمی در جریان یک بازی رسمی، از جمله نادرترين صحنه‌های والیبال را رقم زد. باعث تأسف است که والیبال باید چنین صحنه‌های زشت و زنده‌ای را به خود بینند و منشاً چنین افتضاحی باشند. بازیکن اگر خطأ کند، اخطار می‌گیرد و در نهایت بازیکن اعلام می‌شود و شاید اخراج هم بشود، اما داور اگر در جریان بازی درگیر شود چه باید کرد؟ پس از این اتفاق که داوران بازی تعویض شدند، ولی آبروی داوری چه؟ این اتفاق مصدق همین خرب‌المثل است: هرچه بگند نمکش می‌زنند، وای به روزی که بگند نمکا!



افلاکی در افلات

گاهی موقع تحولاتی در زندگی انسان رخ می‌دهد که او را از این عالم خاکی جدا می‌کند و این هویت معنوی بسیار زیست برای کسانی که آن را درک می‌کنند از زمانی که افلاکی کاپیتان سابق تیم ملی تکواندو مدل‌ها و کابهای قهرمانی خود را به استان مقدس حضرت عبدالعظیم[ؑ] اهدا کرد و خادم افتخاری این حرم شد، حال و هوای خاصی پیدا کرده است او می‌گوید: «این شال منقوش به تصویر گند استان مقدس حضرت عبدالعظیم[ؑ] که بر دوش من افتاده بزرگ‌ترین هدیه زندگی من است و آرزو دارم بتوانم در این سنگر خدمتگزار خوبی برای این بارگاه ملکوتی باشم». این گفته ما را یاد همان روزهای اول انقلاب و هشت‌سال دفاع مقدس می‌اندازد و تلنگری به ما می‌زند که در این مملکت گهگاه ورزشکارانی پیدا می‌شوند که در عرصه معرفت با نور چراغ فانوس در مسیر زندگی قدم نمی‌گذارند و با نورانیت خورشید، قرابت و نزدیکی دارند.

صهیونیسم دست از سر ورزش ایران! بزنی دارد!

هر زمان که قرعه کشی جام باشگاه‌های اروپا یا جام یوفا صورت می‌گیرد، از شانس بد بازیکنان ایرانی شاغل در اروپا تیم‌های اروپایی با تیم‌های از رژیم اشغالگر در یک گروه قرار می‌گیرند.

اولین بازیکنی که با این مشکل مواجه شد مهرداد میناوند بود که با اشتروم‌گراتس در گروه تیم مکابی اسرائیل قرار گرفت، اما مهرداد همان کاری را کرد که باید می‌کرد و با اشتروم‌گراتس به اسرائیل نرفت.

وحید هاشمیان دیگر بازیکنی بود که باید با بایرن مونیخ به تل آویو می‌رفت و مگاگات اصرار زیادی به حضور او در این بازی داشت، اما هاشمیان این کار را نکرد و خیلی‌ها می‌گویند او به همین دلیل آخر فصل از بایرن مونیخ جدا شد.

و در آخرین نوبت رحمان رضایی با لیونو در گروهی قرار گرفت که تیم مکابی اسرائیل در آن حضور داشت و این دفاع ایرانی هم برای دفاع از حق مردم مظلوم فلسطین همان کاری را کرد که سایر بازیکنان و ورزشکاران ایرانی پیش از این کرده بودند. این است حس همدردی که در تمامی ورزشکاران ما موج می‌زند و به آنان باید افتخار کرد.



خداحافظی مهدوی کیا

ایا استقبال تماشگران هامبورگ را از مهدوی کیا دیدید یا چیزی درباره آن شنیده‌اید؟

نکته جالب درباره این ماجرا آن است که مهدی مهدوی کیا از فصل آینده دیگر پیراهن هامبورگ را نمی‌بوشد و این احتمال وجود دارد که فصل آینده در پیراهن تیم با پیراهن دیگری بازی کند، اما هامبورگی‌ها ترجیح دادند به چشم یک خانی یا دشمن به او نگاه نکنند و به یاد خاطرات هشت سال گذشته، آخرین روز را به یادماننی کنند!

یک تصور این است که ما عاطقی هستیم و آلمانی‌ها مانندی اجشن خداحافظی مهدوی کیا نشان داد که این تصور اشتباه است. رفتار آنان را با خودمان مقایسه کنیم. کدام بازیکن فوتبال را در ایران سراغ دارید که در روز آخر از طرف تماشگران این گونه تشویق شود؟



یک حرکت ارزشی ورزشی

ناقوسی، رئیس کمیته فرهنگی فدراسیون کشتی برنامه‌های متنوعی را برای تقویت روحیه و معنویت در جمع اردونشیان کشتی در دستور کار خود قرار داده است.

یکی از این برنامه‌ها، حضور گروهی و دسته‌جمعی اردونشیان تیم‌های ملی رده‌های سنی مختلف در زیارتگاه‌ها و اماکن مقدس مذهبی است.

در همین راستا چندی پیش اردونشیان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی نوجوانان و بزرگسالان کشورمان به همراه محمدرضا یزدانی خرم عازم شهر مقدس قم شدند تا ضمن زیارت بارگاه ملکوتی حضرت معصومه[ؑ] کریمه اهل بیت، در مراسم دعای توسل مسجد جمکران نیز شرکت کنند.

حروفهای تنوری

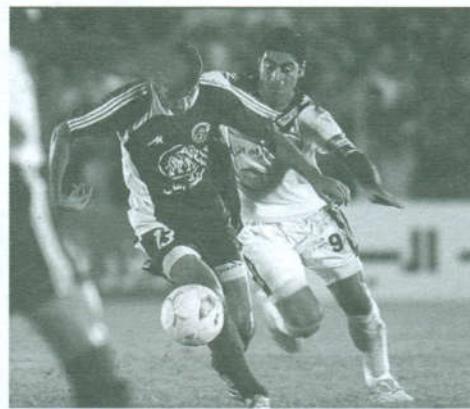
هزینه فوتبال ما را چه کسی می پردازد؟
اعتراف گروهی از نمایندگان مجلس به عقد قراردادهای کلان با بازیکنان و مریبان را می توان فصل تازه‌ای در فوتبال فوق حرفاهاي ما بر شمرد. فوتبال که در آن یول های بی حساب خرج عده‌ای می شود که خود را محق به دریافت آن می دانند و البته منابع تأمین این یول ها، بودجه دولتی است.

نمایی که بحث اتفاق بیتالمال تازه در گرفته بود، استدلال گروهی از مدیران ورزشی تیمهای صنعتی آن قدر سست به نظر می رسید که می شد از آن به توجیه دم دستی باد کرد. آنان معتقد بودند کارگرانی که میزبان کارخانه‌ها مشغول کارند و نیز مردم شهرهایی که میزبان این مراکز صنعتی اند خود خواهان وجود چنین تیمهایی هستند. جای هیچ تردیدی نیست که کارخانه‌های بزرگ فولاد مبارکه، ذوب آهن و فولاد اهواز متعلق به تمام مردم ایران است که وکالت آن به دولت سپرده شده است. آیا کارمندی که به طور مثال در لیگ شهرستان ماهانه دویستهزار تومان حقوق دریافت می کند حاضر است از منبعی که متعلق به او و امثال اوست، سالانه دست کم صدمیلیون تومان به یک بازیکن پرداخت شود؟ با چه استدلال و چه حسابی مدیران این تیم‌ها دم از حمایت مردم می‌زنند؟ کدام فرد ایرانی حاضر است از منابعی که به طور یکسان متعلق به همه است به یکی خیلی کم و به دیگری خیلی بیشتر پرسد!

نوع کار کارگر زحمتکش کارخانه ذوب آهن بازیکنی که حتی برای تمرین کردن ناز و کرشمه می‌اید اصلاً قابل قیاس نیست. کسی راضی می شود به‌خاطر شغل طاقتفرساش حقوق روزمزدی بگیری و مدیر کارخانه‌اش پول قلمبه توی خلق بازیکن و مریب خارجی اش پریزد؟

هیچ کس ایرادی به تیم استقلال اهواز وارد نمی‌کند. مالکیت آن خصوصی است و مدیرش هرچه می خواهد به بازیکنانش بدهد، نوش جانشان. اما تیم‌هایی که از بودجه دولتی و عمومی و یک کلام بیتالمال استفاده می‌کنند، روی چه منطقی با بازیکنان قراردادهای نجومی اضاء می‌کنند؟ این مصدق عینی و قطعی «از کیسه خلیفه پخشیدن» نیست! آن هم فوتبالی که متعلق به دولت باشد. خطای بزرگی است که لیگ ما با لیکهای مقابله شود که تیمهای حاضر در آن به سوددهی محض رسیده‌اند و از قبل جذب یک بازیکن گران قیمت، دو برابر بولی را که داده‌اند از کنار آن در می‌آورند! نه مثل تیم‌های ما که مدیرانش بز مدیریت می‌دهند، درحالی که اگر دولت کمک‌هایش را قطع کند قادر نیستند حتی یک ماه تیم‌های خود را بچرخانند.

دولتی که خود را عادالت‌گستر معرفی می کند باید سری هم به فوتبال بزند. فوتبالی که از بیتالمال ارتقا می‌کند و سهم مسلم تک‌تک ایرانیان را به جیب مریبان و بازیکناتی می‌ریزد که اخلاق و کرداشان معلوم است. جای تردید نیست نمایندگانی که ضروری دیدند به درستی به این مسائل اعتراض کنند قادر خواهند بود قانونی وضع کنند که دیگر این گشاده‌دستی‌ها نباشد. آن وقت است که کارگر ساده کارخانه ذوب آهن و سایپا و یا هر کارخانه دیگری حامی تیمش خواهد بود.



یک کار خوب، یک کار بد

عبدالصمد مرفاوی شاید در لیگ جدید باشد، شاید هم نباشد. مهم رفتار جالبی بود که او در یکی از دیدارهای حساس پایانی از خود نشان داد.

در یکی از این بازی‌ها بود که عبدالصمد مرفاوی چنان به سمت تیم داوری رفت که ما در جلو تلویزیون حشمتمنان را بستیم و گفتیم: خدا، خودت رحم کن!

اما خوبی‌خانه دویلن صمد با گظم غیظ او روبرو شد و دوربین‌یهودست‌هایی که با عبدالصمد به سمت داور دویلن بودند لنز از پا درازتر(!) برگشته‌اند.

کار مرفاوی در هجوم به داور جای انتقاد دارد و عملش در کنترل خود یک احسنت بلندبلا. کاش صمد پیش از هجوم به داور کمی بیشتر فکر می‌کرد و برای تبریک به سمت سرمربی تیم حریف می‌رفت.



همه می‌بخشنند!

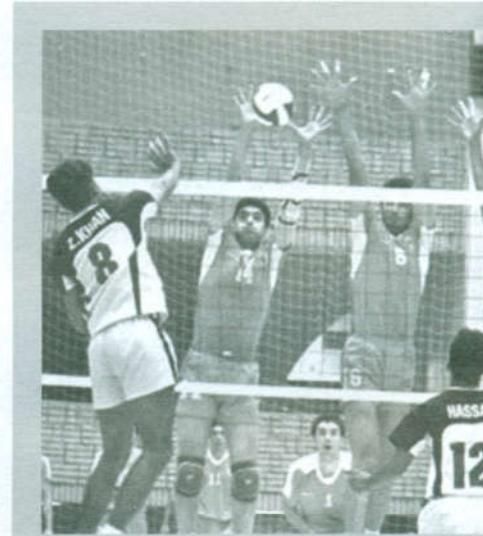
۱. من می‌بخشم؛ تو می‌بخشی؛ او می‌بخشد.
۲. ما می‌بخشم؛ شما می‌بخشم؛ آنان می‌بخشنند.
۳. تو خطا کنی، من می‌بخشم؛ من خطا کنم، تو می‌بخشم؛ او خطا کند، ما می‌بخشم.
۴. ما خطا کنیم، آنان می‌بخشند؛ آنان خطا کنند، شما می‌بخشید؛ شما خطا کنید، ما می‌بخشیم. (البته نه هر خطای!)
۵. تیمی خطا کند، کمیته انصباطی نمی‌بخشد، کمیته انصباطی نیخشد، فدراسیون می‌بخشد، فدراسیون نیخشد، سازمان می‌بخشد.

دیوارهایی که فرو می‌ریزند! حتماً شنیده‌اید، یا به خاطر می‌آورید که در اولین فصل از سال جدید بازرس سازمان تربیت بدنی را در باشگاه استقلال با چاقو مضروب کردند و یا حرمتشکنی‌های بسیار ناخرسنده از از طرف بازیکنان آن باشگاه صورت گرفته است. در باشگاه پرسپولیس هم به گونه‌ای دیگر درگیری صورت گرفت. در یک کلام، لیگ سال قبل در دوران پایانی خود در راس مدیریت تیمهای باشگاه استقلال و پرسپولیس دچار ناامنی شد.

نشریه دیدار که قدم در یک حرکت فرهنگی نهاده و احساس آشنازی و نزدیکی بسیار با تسل جوان خود دارد معتقد است، سازمان تربیت بدنی با دخالتی مضاعف باید ریشه این گونه مسائل را در این دو باشگاه بخشناد.

بادتان باشد، حادق ما به خاطر نداریم که در ۴۵ سال اخیر سپریست یا مدیر یک باشگاه فوتبال رده اول در این مملکت به این نحو سواعده چاقو بخورد.

آری، اگر دیوار و حریم فرهنگی ورزش کم فرو ریزد یا باید منتظر اتفاقاتی بس ناخوشایندتر از این در شروع لیگ سال جدید باشیم.



مدیران باشگاه به جنگ مانکن‌ها می‌آینند...

استقلال در روزهای یاپانی لیگ حرفاها تبدیل به یک نمایشگاه مدد شده بود و بازیکنان این تیم که فکر می‌کردند مقام قهرمانی آنان در لیگ حرفاها مسجل شده، با ظاهری عجیب به میدان می‌آمدند و اگرچه برخی از آنان مانند گذشته بودند و هیچ تعییری در سر و وضع خود نداشتند.

کار به جای رسد که عده‌ای از آنها دنبال برتره کردن پوست خود و اصلاح موهایشان بر اساس آخرین مدل‌های روز دنیا افتادند. اما در نهایت هیچ کدام از این حرکات مانع موضع گیری هواداران علیه آنان نشد. زیرا برای مردم نتیجه مهم بود، نه قیافه بازیکنان. البته به نظر می‌رسد که عده‌ای از آنها برخی از مسئولان باشگاه قیافه بازیکنان را تکان دهندند. و ظاهراً قصد دارند فصل آینده به طور جدی با آرایش غیرمعماری این را بخوردند.

ستوری

حماسه والیالیست‌های جوان، ناز و ادای
فوتبالیست‌های بزرگ

حماسه بزرگ تیم ملی والیال جوانان ایران مصادف شد با بازی‌های انتقاد‌آمیز تیم ملی فوتبال در جام ملت‌های آسیا! تیم فوتبالی که تا دلتان بخواهد آدم‌های پر ادعا و بازیکنان مغروف داشت.

اعضای تیم ملی جوانان از زمان حضور در تیم نوجوانان تاکنون با هم هستند درست مثل تیم ملی فوتبال که اسکلت آن تقریباً از سال‌های گذشته حفظ شده است. کار این والیالیست‌ها وقتی بیشتر جلب توجه می‌کند که بدایم بر خلاف فوتبالیست‌ها در این مدت، هیچ توجهی به آن‌ها نشده بود و به‌جز جامعه والیال کشور هیچ‌کس خبر نداشت که اصلًاً چنین تیمی به مسابقات جهانی اعزام شده و توائیسته در مرحله اول غول‌های چون بلغارستان، رُبِن، ایتالیا... را شکست دهد!

در شرایطی که جندماه قتل همه دنبال دلایل خط خوردن نیکیخت، مبلغ قرارداد علی کریمی با القطر، غذا خوردن وحید هاشمیان و میزان خواب شباهروزی رحمان رضایی بودند، چند جوان دلاور ایرانی، والیال جهان را دچار شوک کردند تا این واقعیت ثابت شود که بعضی از ما ایرانی‌ها تا زمانی که مشهور نشده‌ایم و غرور سرپایمان را نگرفته خوب کار می‌کنیم اما به محض اینکه احساس کنیم آدم‌های مهمی هستیم، ناز و ادایمان هم شروع می‌شود در همین تیم ملی فوتبال که ادعای بعضی از کادر فنی و بازیکنانش را یک تریلی ۱۸ چرخ نمی‌کشد هستند کسانی که فکر می‌کنند حتی لحن حرف‌زنیان

از تمام مردم دنیا بپنداش، قشگر و علمی‌تر است!

البته تباید ایرادی به این اساتید بگیریم! چون خودمان آنها را بزرگ می‌کنیم و خودمان هم دنبالشان می‌رویم تا حضرات افتخار بدنه‌ند و با ما مصاچجه کنند. حالا که مدتهاز جام ملت‌های آسیا گذشته و تیم ملی فوتبال کشورمان با نتیجه‌های بسیار ضعیف به وطن بازگشته است در مقام مقایسه، تیم ملی والیال جوانان، تیم ملی پولدار ما فقط سر و وضع شان مثل اروپایی‌هاست ولی از نظر فنی و رفتار حرفاً فرسنگ‌ها با آن فاصله دارند.

عراق و ستاره‌های پوشالی

تیم ملی عراق تمام لژیونرهای برفیس و افاده و پر ادعا را که برخی از آنها در لیگ ایران بازی می‌کنند کنار گذاشت و با یک مشت جوان بی‌ادعا بر باش فوتبال آسیا نشست در حالی که تا پیش از این در تمام عمر فوتبال خود حتی طعم فینال جام ملت‌ها را نجشیده بود.

باید گفت اگر ایران نیز راه «ویرا» سرمربی عراق را می‌رفت و به جای انکا به ستاره‌های پوشالی از ایران قابل و با انگیزه بسیار می‌برد، امروز هشت فوتبال، گرو نه نمی‌شدا!

نموفه کامل از حجاب والیالیست‌های

ایرانی

حضور تیم ملی والیال جوانان ایران پس از سی سال در یک تورنمنت بین‌المللی آن هم با پوشش اسلامی، اتفاق بسیار مهمی برای جامعه والیال ایران است. تیم والیال بانوان ایران، شهریورماه سال جاری به تایلند می‌رود تا در چهاردهمین دوره مسابقات والیال قهرمانی ملت‌های آسیا شرکت کند، پوشش اسلامی این تیم یک مساله بی‌نظیر در ورزش دنیاست، پیش از این نیز بازیکنان تیم والیال زنان مصر با مقنه و شلوار در مسابقات قهرمانی جهان در زبان شرکت کرده بودند. پوشش کامل زنان والیالیست ایرانی می‌تواند الگویی مناسب برای سایر کشورهای اسلامی باشد.



آفرین به پروین

علی بروین شاید تها جهراهای بود که بعد از ناکامی امیر قلعه‌نوعی در جام ملت‌ها از این مری حمایت کرد. پروین مرد سرد و گرم چشیده‌ای است و برخلاف خیلی‌ها که منتظر فرقه‌ای برای تخطّه امیر قلعه‌نوعی بودند وقتی کار تمام شد زبان به دهان گرفت و هیچ سخنی علیه او به زبان نیاورد.

او حتی تا جایی که امکان داشت از همکار جوانش حمایت کرد تا الگویی باشد برای بقیه مریان ایرانی که اکنtra خودشان را بهترین مری ایرانی می‌دانند و در موقع شکست هم رفتار حرفاً از خود نشان نمی‌دهند.

جنگ بوکسور انگلیسی با دخانیات

«جیمز اویولا» بوکسور ۴۶ ساله انگلیسی با اصلیت نیجریه‌ای به تنهایی به جنگ با کمپانی‌های دخانیات رفته است. وی که در بریتانیا به دلیل یک اتهام در سال ۱۹۹۶ به پسر بد مشهور شده و مدتی را به خاطر بیماری ریوی و قلب برای کشیدن سیگار در بیمارستان سپری کرد برای آغاز کردن مردم برنامه‌ای را در سالن تئاتر شهر لندن برگزار کرد و از مردم خواست تا از همین حالا سیگارهای خود را خاموش کنند.

روزنامه سان نوشته است ماقایی دود به او اجازه نخواهد داد تا بیش از این تندروی کند و مرگ در انتظار اوست!

